



6



ज्ञान सुरभि

ज्ञान सुरभि

भाग - 6

हिंदी - भाषा III

प्रथम संस्करण 2024

आमुख

‘ज्ञानम् परमम् ध्येयम्, ज्ञानम् परमम् बलम्’ अर्थात् ज्ञान ही परम लक्ष्य है और ज्ञान ही परम बल है। विद्या का मुख्य उद्देश्य ज्ञान प्रदान करना है। केंद्रीय माध्यमिक शिक्षा बोर्ड के अनुसार भाषा ही विद्यार्थियों के सर्वांगीण विकास का माध्यम बनती है। अतः प्रारंभिक शिक्षा में भाषा को अधिक महत्त्व दिया हुआ है। इसी उपलक्ष्य में प्रस्तुत पाठ्य पुस्तक ‘ज्ञान सुरभि हिंदी भाषा III’ तैयार की गई है। यह पाठ्य श्रृंखला कक्षाएँ 3 से 8 तक के विद्यार्थियों के लिए बेहद उपयोगी होगी। हर पाठ्यपुस्तक में कहानियों और पठित बोध के अलावा विद्यार्थियों का व्यावहारिक ज्ञान बढ़ाने हेतु वार्तालाप का भी प्रक्षेप किया गया है। यह सिद्ध है कि जो विद्या बच्चों के व्यावहारिक ज्ञान का निर्माण करती है, वही संपूर्ण विद्या कहलाएगी। इसे ध्यान में रखते हुए हमारे गृह-प्राध्यापकों द्वारा क्रियाकलाप केंद्रित पाठ्यक्रम तैयार किया हुआ है। इस पठन-सामग्री में बच्चों को मार्गदर्शन करनेवाली मूल्यपरक कहानियाँ सरल और बोधगम्य भाषा में बड़े ही रोचक ढंग से प्रस्तुत की गई हैं। हर पाठ के आधार पर कठिन शब्दार्थ, बोध-प्रश्न और अन्य अभ्यास दिए हुए हैं, जो विद्यार्थियों की बौद्धिकता और बोधगम्यता के विकास में सहयोग देंगे। कक्षाएँ 3 से 5 तक की हर पाठ्यपुस्तक में गिनती, अनुवाद-अभ्यास के साथ-साथ विशेष रूप से घरेलू सामान, दाल, आभूषण, पशु-पक्षी से लेकर सभी प्रकार के सामान्य-ज्ञान का भी परिचय दिया गया है और कक्षाएँ 6 से 8 तक के लिए पत्र लेखन, पोस्टर-विज्ञापन लेखन का प्रतिपादन भी किया गया है, जो बच्चों के लिए भावी जीवन में काफ़ी मददगार रहेगा। कक्षाएँ 5 से 8 तक के पाठ्यक्रम में मुहावरों की चित्र सहित व्याख्या की गई है। हर पाठ के अभ्यासों के बाद गतिविधियों के अंतर्गत पाठ संबंधित अन्य जानकारियाँ और विचारमंथनात्मक अभ्यास भी समाहित हैं। पाठ्य सामग्री के प्रारंभ में, ‘पुनर्कथन’ के रूप में पिछले साल के अनिवार्य विषय और अंत में, 3 नमूने प्रश्न पत्र दिए गए हैं, जो छात्रों के लिए बहुत ही सहायक होंगे। प्रहर्ष की बात यह है कि इनमें छात्रों-अध्यापकों द्वारा खिंचित चित्रों का भी समावेश है। विद्यार्थियों के लिए एक संपूर्ण पाठ्य-सामग्री प्रदान करने का यह एक छोटा-सा प्रयास है।

चेन्नई | जून 2024

सचिव

तमिलनाडु आर्य समाज एडुकेशनल सोसायटी

Acknowledgements

Lead Content Contributors

Dr.S.Avudainayaki M.A.,B.Ed.,PGDT.,Ph.D

Smt. Alagulatha AL M.A.,B.Ed.,PGDT.,M.Phil.

Content Contributors

Dr.Arati Navalani M.A.,MSc.,B.Ed.,Ph.D

Smt.N.Vasanthi M.A.,B.Ed.

Design and Technical Support

Ms.Hamsavani Raman and Team

Wrapper Design

Smt.D.Madhuri DFA (Front wrapper)

Shri.S.Vignesh DFA (Back wrapper)

विषय सूची

क्रम संख्या	प्रकरण	विधा	पृष्ठ संख्या
	पुनर्कथन		6
1	तेनालीराम की बुद्धिमानी	कहानी	8
2	नए शहर में एक दिन	वार्तालाप	11
3	बातूनी कछुआ	पठित बोध	14
4	अनुवाद-I	सामान्य ज्ञान	16
5	मुहावरे-I	सामान्य ज्ञान	17
6	गिनती	सामान्य ज्ञान	20
7	पोस्टर व विज्ञापन रचना-I	लेखन कौशल	22
8	पत्र लेखन-I	लेखन कौशल	24
9	सहयोग	कहानी	25
10	रेलगाड़ी की यात्रा	वार्तालाप	27
11	भारत का लौह पुरुष	पठित बोध	30
12	अनुवाद-II	सामान्य ज्ञान	32
13	मुहावरे-II	सामान्य ज्ञान	33
14	पोस्टर व विज्ञापन रचना-II	लेखन कौशल	35
15	पत्र लेखन-II	लेखन कौशल	37
	आंतरिक मूल्यांकन		38
	नमूने प्रश्न पत्र		40

पुनर्कथन RECAPITULATION RECAP-I



I अनुवाद - I

- | | |
|------------------------------------|--|
| 1. He showed me his toy. | उसने मुझे अपना खिलौना दिखाया। |
| 2. They bought a house. | उन्होंने एक घर खरीदा। |
| 3. He sold his vehicle. | उसने अपनी गाड़ी बेच दी। |
| 4. She took a ball from her bag. | उसने अपने बैग में से एक गेंद ली। |
| 5. She opened the door. | उसने दरवाज़ा खोला। |
| 6. She closed the window/box. | उसने खिड़की बंद की / डिब्बा बंद किया। |
| 7. Mother prepared sweets. | माँ ने मिठाइयाँ बनाईं। |
| 8. I took part in the fair. | मैंने मेले में भाग लिया। |
| 9. He plucked a flower. | उसने एक फूल तोड़ा। |
| 10. My father spoke to my teacher. | मेरे पिताजी ने मेरे अध्यापक से बात की। |
| 11. I took bath just now. | मैं अभी-अभी नहाया। / मैंने अभी-अभी स्नान किया। |
| 12. I tried again. | मैंने फिर से कोशिश की। |
| 13. I washed my face. | मैंने अपना मुँह धो लिया। |
| 14. She went down. | वह नीचे चली गई। |
| 15. He was tired. | वह थक गया। |

II रंगों के नाम:

हरा लाल पीला नारंगी सफेद काला नीला

III सगे संबंधियों के नाम:

माता - पिता	चाचा - चाची	ताऊ - ताई
भाई - बहन	फूफा - बुआ	मौसा - मौसी
मामा - मामी	नाना - नानी	दादा - दादी

RECAP-II



I अनुवाद - II

- | | |
|--|------------------------------------|
| 1. I did not do my work. | मैंने अपना काम नहीं किया। |
| 2. Ram went to his village. | राम अपने गाँव गया। |
| 3. I drank milk. | मैंने दूध पिया। |
| 4. Sita washed her clothes. | सीता ने अपने कपड़े धोए। |
| 5. My friend (had come) came to our house. | मेरा मित्र हमारे घर आया (था)। |
| 6. Ram lost his book. | राम ने अपनी पुस्तक खो दी। |
| 7. He did not learn his lesson today. | उसने आज अपना पाठ नहीं पढ़ा। |
| 8. My father (had) met his friend yesterday. | मेरे पिताजी कल अपने मित्र से मिले। |
| 9. The dog ate the bread (food). | कुत्ते ने रोटी खाई (खाना खाया)। |
| 10. She (he) brought milk. | वह दूध लाई (लाया)। |
| 11. The child did not sleep well. | बच्चा ठीक से नहीं सोया। |
| 12. He gave me some books. | उसने मुझे कुछ पुस्तकें दीं। |
| 13. I saw a horse on the road. | मैंने सड़क पर एक घोड़ा देखा। |
| 14. He (has) won the match. | उसने मैच जीता/(जीत लिया है)। |
| 15. He had changed the answer. | उसने उत्तर बदल दिया। |

II पशु-पक्षियों के नाम:

गाय	शेर	हाथी	बाघ	घोड़ा	कुत्ता	बिल्ली
बतख	तोता	मोर	कोयल	हंस	चील	मुर्गा

III वाहनों के नाम

जहाज़	हवाई जहाज़	नाव	रेलगाड़ी	बैलगाड़ी	घोड़ागाड़ी
-------	------------	-----	----------	----------	------------

1. तेनालीराम की बुद्धिमानी

शब्दार्थ

नाराज़ - गुस्सा Angry

आदेश - आज्ञा Order

विचित्र - अपूर्व Strange

बेहद - बहुत A lot

उलझन - कठिनाई Difficulty

ओढ़े - पहन To wrap



तेनालीराम अपनी तीव्र बुद्धि और हास्य बोध के कारण प्रसिद्ध थे। तेनालीराम विजयनगर में महाराज कृष्णदेवराय के सबसे प्रिय हुआ करते थे। वे उन्हें हर उलझन से निकलने में मदद करते थे। यूँ तो महाराज कृष्णदेव राय तेनालीराम को बहुत पसंद करते थे, फिर भी एक बार महाराज किसी बात पर तेनालीराम से नाराज़ हो गए। गुस्से में आकर उन्होंने भरी राजसभा में तेनालीराम से कह दिया, “कल से मुझे दरबार में अपना मुँह मत दिखाना।” यह सुनते ही तेनालीराम दुखी होकर दरबार से चले गए। तेनालीराम से जलनेवाले लोग बहुत खुश हो गए।

अगले दिन जब महाराज राजसभा की ओर जा रहे थे, तभी एक चुगलखोर दरबारी ने उन्हें यह कहकर भड़का दिया, “आपने तेनालीराम को दरबार में न आने का आदेश दिया था, लेकिन तेनालीराम आपके आदेश के विरुद्ध दरबार में उपस्थित है।” यह सुनते ही महाराज आग-बबूले हो गए। चुगलखोर आगे बोला, “आपने साफ़ कहा था कि दरबार में आने पर कोड़े पड़ेंगे, इसकी भी उसने कोई परवाह नहीं की। अब तो तेनालीराम आपकी आज्ञा की भी अवहेलना करने में जुटा है।”

राजा दरबार में पहुँचे, तो उन्होंने देखा कि सिर पर मिट्टी का एक घड़ा ओढ़े तेनालीराम विचित्र प्रकार की हरकतें कर रहे हैं। घड़े पर चारों ओर जानवरों के मुँह बने थे। महाराज ने गुस्से में कहा, “तेनालीराम! यह क्या अशिष्टता है? तुमने हमारी आज्ञा का उल्लंघन किया है। तुम्हें इसकी सज़ा मिलेगी। दंडस्वरूप कोड़े खाने के लिए तैयार हो जाओ।” तेनालीराम ने कहा, “मैंने आपकी कौन-सी आज्ञा नहीं मानी महाराज?” घड़े में मुँह छिपाए हुए तेनालीराम आगे बोला, “आपने कहा था कि कल दरबार में मुझे अपना मुँह नहीं दिखाना है, तो क्या अब आपको मेरा मुँह दिख रहा है? हे भगवान! कहीं कुम्हार ने फूटा घड़ा तो नहीं दिया!”

यह सुनते ही महाराज के मुँह से हँसी फूट निकली। वे बोले, “तुम जैसे बुद्धिमान और हाज़िरजवाब से कोई नाराज़ हो ही नहीं सकता।” अब इस घड़े को हटाओ और अपना आसन ग्रहण करो। तेनालीराम पर महाराज का विशेष प्रेम देखकर बहुत लोग उससे जलते थे, लेकिन तेनालीराम हर बार अपनी बुद्धिमता से उनको मात दे देता था। इस बार भी वही हुआ।

सीख : अपनी सूझ-बूझ से हम किसी भी मुसीबत का हल निकाल सकते हैं।

अभ्यास

I मुहावरे

- | | | |
|-----------------------|---|------------------|
| कान भरना / चुगली करना | - | शिकायत करना |
| आग बबूला होना | - | बहुत गुस्सा होना |

II वाक्यों में प्रयोग कीजिए

नाराज़ चेतावनी उल्लंघन विचित्र अवहेलना

III रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए

1. महाराज किसी बात पर तेनालीराम से _____ हो गए।
2. कल से मुझे दरबार में अपना _____ मत दिखाना।
3. _____ पर चारों ओर जानवरों के मुँह बने थे।
4. तेनालीराम पर _____ का विशेष प्रेम देखकर बहुत लोग उससे जलते थे।

IV निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए

1. तेनालीराम कौन थे?
2. तेनालीराम किस के लिए प्रसिद्ध थे?
3. राजा ने तेनालीराम को क्या आदेश दिया?
4. चुगलखोर ने राजा से क्या कहा?
5. तेनालीराम ने राजा की आज्ञा का पालन कैसे किया?

V ये भी जान लें

राष्ट्रपति - PRESIDENT	राज्यपाल - GOVERNOR
प्रधान मंत्री - PRIME MINISTER	निदेशक - DIRECTOR
गृह मंत्री - HOME MINISTER	अध्यक्ष - HEAD
स्वास्थ्य मंत्री - HEALTH MINISTER	सचिव - SECRETARY
मुख्य मंत्री - CHIEF MINISTER	संयोजक - CO-ORDINATOR

2. नए शहर में एक दिन

शब्दार्थ

दायें - दाहिना Right

कुल - संपूर्ण Overall

महिला - औरत Woman

रास्ता - राह Way

परचून - किराने की दुकान Grocery store



मोहन: क्या आप मुझे पार्लिमेंट बिल्डिंग जाने का रास्ता बता सकते हैं?

पथिक: माफ़ कीजिए। मैं भी एक टूरिस्ट हूँ। आप उस दुकान वाले से पूछ लीजिए।

मोहन: आप कहाँ से आए हैं?

पथिक: मैं चेन्नई से आया हूँ। यह दिल्ली की मेरी पहली यात्रा है।

मोहन: अच्छा। मैं भी चेन्नई से आ रहा हूँ। ठीक है भाई, मैं किसी और से पूछ लेता हूँ।

(मोहन दुकान वाले के पास जाते हैं और वही सवाल करते हैं।)

मोहन: क्या आप मुझे पार्लिमेंट बिल्डिंग जाने का रास्ता बता सकते हैं?

दुकानदार: हाँ, ज़रूर बताता हूँ। क्या आपको सामने बस स्टॉप दिखाई देता है?

मोहन: कौन-सा वह पीली छत वाली जगह?

दुकानदार: हाँ! वही। यहाँ से सीधे चलते हुए आप बस स्टॉप तक पहुँच जाइए। वहाँ से दायें मुड़ जाइए।

मोहन: समझ गया। उसके बाद?

दुकानदार: वहाँ एक परचून की दुकान होगी।

मोहन: वहाँ से कहाँ जाना है?

दुकानदार: बस, आप वहाँ से तीन किलोमीटर तक सीधा चलते रहिए। आप पार्लिमेंट बिल्डिंग पहुँच जाएँगे।

मोहन: आपको बहुत-बहुत धन्यवाद।

(मोहन सीधा जाते हैं और बस स्टॉप तक पहुँच जाते हैं।

वहाँ से वे रास्ता भूल जाते हैं और बायें मुड़ जाते हैं।)

मोहन: (राह चलती महिला से) बहन जी, कृपया मुझे पार्लिमेंट हाउस जाने का रास्ता बता सकती हैं? मैं रास्ता भटक गया हूँ।

महिला: भैया। आप ग़लत रास्ते पर चल रहे हैं। आपको तो बस स्टॉप से दायें मुड़ना था। आप बायें मुड़ गए। अब इसी रास्ते पर वापस चले जाइए। आगे जाकर थोड़ी दूर पर पुलिस चौकी होगी। वहाँ पूछ लेना।

मोहन: आपको बहुत-बहुत धन्यवाद।

मोहन: हवलदार साहब, कृपया मुझे पार्लिमेंट हाउस जाने का रास्ता बता सकते हैं?

हवलदार: तेज़ी से पहुँचने वाला रास्ता बताऊँ या सरल वाला रास्ता बताऊँ?

मोहन: देर बहुत हो गई है। मैं तो गोल-गोल ही घूमता जा रहा हूँ। मेरा साथी एक घंटे से मेरा इंतज़ार कर रहा है। जल्दी पहुँचने वाला रास्ता बता दीजिए।

हवलदार: देखिए। यहाँ से बायें मुड़ते ही एक छोटा अस्पताल दिखेगा। उसके सामने एक फ़्लाइओवर है। उसके नीचे से आपको जाना है। दूसरी तरफ़ निकलते ही आप को एक सब्ज़ी मण्डी दिखेगी। वहाँ से दायें मुड़ जाना। कुल पंद्रह मिनटों में आप पहुँच जाएँगे।

मोहन: बहुत बहुत धन्यवाद जी! पहली बार दिल्ली आकर भी मुझे कोई असुविधा नहीं रही; जिनसे भी मैंने रास्ता पूछा, सबने मेरी मदद की।

अभ्यास

I रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए

1. दुकान से _____ किलोमीटर सीधा चलते जाइए।
2. अस्पताल _____ एक फ्लाईओवर है।
3. आपका दिन _____ हो।
4. पहली बार _____ आकर भी मुझे कोई असुविधा नहीं रही।

II वाक्य बनाइए

रास्ता मदद दुकान इंतज़ार

III निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए

1. मोहन कहाँ जाना चाहता था?
2. पथिक किस शहर के थे?
3. बस स्टॉप की छत का क्या रंग था?
4. मोहन को कौन-सी दुकान तक पहुँचना था?
5. महिला ने मोहन को क्या निर्देश दिया?

IV संवाद लेखन

1. एक अच्छी फ़िल्म के बारे में फ़ोन पर अपने मित्र के साथ की गई बात को संवाद के रूप में लिखिए।
2. कमल के कमरे में फैले सामानों को देखकर कमल और उसके पिता के बीच हुए संवाद लिखिए।

गतिविधि

निम्न दिए हुए लिंक पर जाकर भारतीय संसद के बारे में जानकारी प्राप्त करें।

<https://www.india.gov.in/my-government/indian-parliament>

3. बातूनी कछुआ-पठित बोध



किसी तालाब में एक बातूनी कछुआ रहता था। उसी तालाब के किनारे दो हंस भी रहते थे। वे तीनों घनिष्ठ मित्र थे। एक बार गरमी के मौसम में तालाब का पानी सूख जाने के कारण हंस दूसरे तालाब उड़ जाने के लिए तैयार हो गए। कछुआ भी तैयार था, लेकिन उसे ले जाने की समस्या थी। कछुए ने उपाय बताया कि दोनों हंस अपनी चोंच में एक लकड़ी के सिरो को पकड़ लेंगे और वह उस लकड़ी को अपने मुँह से पकड़ लेगा, जिससे तीनों मित्र एक साथ एक ही तालाब में रह सकते हैं। हंसों ने कहा, “उपाय तो अच्छा है, लेकिन तुम तो बातूनी हो!

रास्ते में बात करने लगोगे, तो नीचे गिरकर मर जाओगे। याद रखना।” कछुए ने कहा, “मैं मूर्ख नहीं हूँ, मैं अपने पैरों पर स्वयं कुल्हाड़ी मारूँगा क्या?” हंसों को कछुए की बात माननी पड़ी, इसलिए योजनानुसार अगले ही दिन वे उड़ने लगे। इनको देखकर रास्ते में कुछ लोग बातें करने लगे, तो कछुए से रहा नहीं गया। कुछ बोलने के लिए उसने मुँह खोला और नीचे गिरकर अपनी जान खो बैठा। हमें कभी फालतू बातों में न आकर, अपने लक्ष्य की तरफ ही ध्यान देना चाहिए।



निम्न दिए हुए प्रश्नों का सही उत्तर चुनकर लिखिए

1. तीन मित्र कौन-कौन थे?

दो हंस और एक कछुआ

दो कछुए और एक हंस

तीन कछुए

2. किसे दूसरे तालाब में जाने की समस्या थी?

हंसों को

कछुए को

लोगों को

3. तालाब सूख गया, क्योंकि

बहुत गरमी थी

बहुत सरदी थी

बहुत वर्षा थी

4. हंसों ने कहा कि उपाय तो अच्छा है, पर _____।

तुम बातूनी हो

तुम आलसी हो

तुम मूर्ख हो

5. हंसों ने लकड़ी को कैसे पकड़ा?

चोंच से

पंखों से

पैरों से

6. अपने पैर पर स्वयं कुल्हाड़ी मारने का अर्थ है:

अपना नुकसान स्वयं करना

अपना कार्य स्वयं करना

स्वयं कुल्हाड़ी मारना

7. कछुए ने लकड़ी को कैसे पकड़ा?

पैरों से

हाथों से

मुँह से

8. इस कहानी से आपको क्या शिक्षा मिलती है?

लक्ष्य पर ध्यान

संपत्ति पर ध्यान

दोषों पर ध्यान

9. किन्हें देखकर कछुए ने मुँह खोला?

हंसों को

लोगों को

अन्य पक्षियों को

10. कछुए को मुँह खोलने का क्या परिणाम मिला?

लक्ष्य-प्राप्ति

मरण

पक्की मित्रता

4. अनुवाद-I



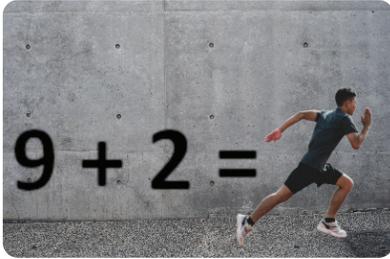
1. Next year, my brother will be in Delhi. मेरा भाई अगले साल दिल्ली में रहेगा ।
2. My brother is going to sleep. मेरा भाई सोनेवाला है/सोने जा रहा है ।
3. He will call me tomorrow. वह मुझे कल बुलाएगा ।
4. I will ask my mother about this. मैं अपनी माताजी से इसके बारे में पूछूँगा ।
5. I will write in the class. मैं कक्षा में लिखूँगा ।
6. Boys will play in the evening. लड़के शाम को खेलेंगे ।
7. You will do this work tomorrow. आप यह कार्य (काम) कल करेंगे ।
8. She will sing a song. वह एक गाना गाएगी ।
9. They will go to temple. वे मंदिर जाएँगे ।
10. My mother will buy a watch for me. मेरी माँ मेरे लिए एक घड़ी खरीदेंगी ।
11. Your sister will give a speech. आपकी बहन भाषण देंगी ।
12. Her brother will take a plate. उनके भाई एक थाली लेंगे ।
13. Sister will prepare tea. बहन चाय बनाएगी ।
14. The child will pick up a ball. बच्चा एक गेंद उठा लेगा (चुनेगा) ।
15. You will get a place to sit. आपको बैठने के लिए एक जगह मिलेगी ।

5. मुहावरे-1

परिभाषा - मुहावरा एक ऐसा वाक्यांश है जिसका वाक्य में प्रयोग किए जाने पर विशेष अर्थ प्रकट होता है। इससे भाषा आकर्षक, प्रभावपूर्ण तथा रोचक बन जाती है।

चित्र देखकर सही मुहावरे से वाक्यों की पूर्ति कीजिए।

उँगली उठाना	- किसी पर दोष लगाना
नौ दो ग्यारह होना	- भाग जाना
चैन की बंसी बजाना	- चिंतामुक्त होना
तारे गिनना	- नींद न आना
उँगली पर नचाना	- अपने वश में करना
नमक मिर्च मिलाना	- किसी बात को बढ़ा-चढ़ाकर कहना
तलवार खींचना	- लड़ने को तैयार रहना



पुलिस को देखते ही चोर _____
_____ हो गया।



राम बिना किसी कारण के श्याम पर _____
_____ है।



जो हुआ उसे ठीक-से बताओ, उसमें _____
_____ मत ।



दूसरे दिन परीक्षा-परिणाम निकलने ही वाला था, तो गणेश
_____ लगा ।



विनीत हमेशा प्रणव की बात ही मानता है, क्योंकि प्रणव तो
विनीत को अपनी _____
_____ है ।



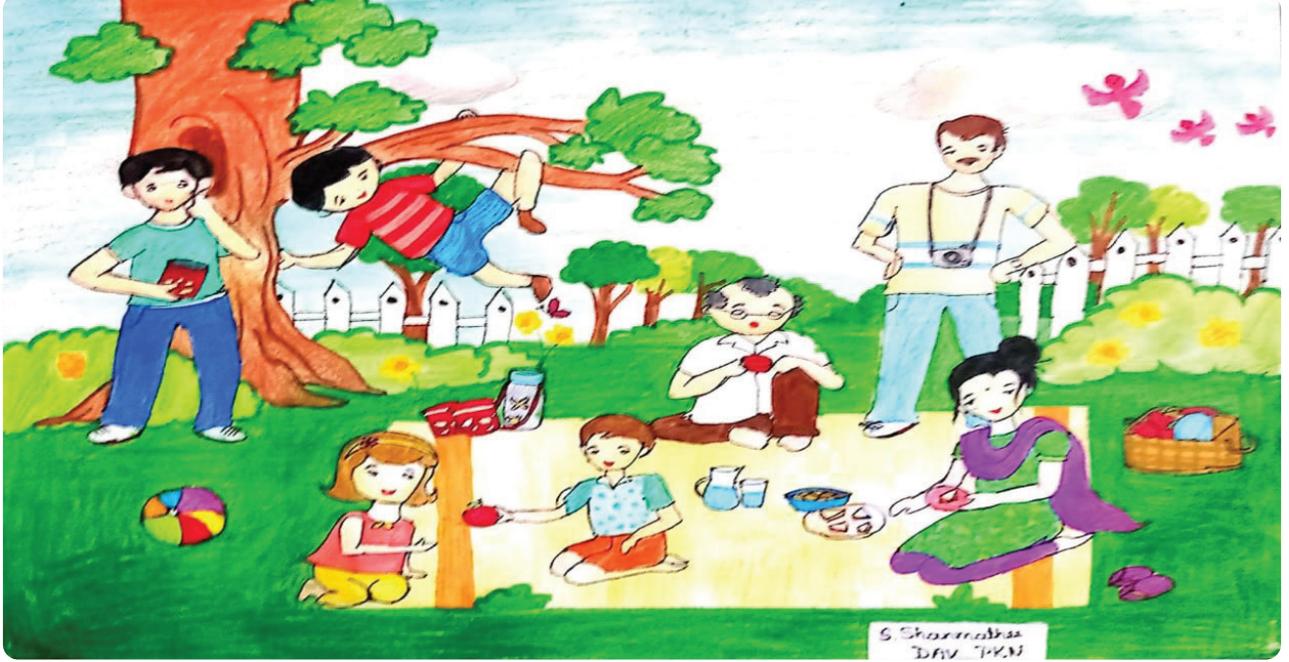
राम को अच्छी नौकरी मिलते ही घरवाले _____
_____ रहे हैं ।



वह बड़ा झगडालू है कि हर विषय पर _____
_____ है ।

गतिविधि

चित्र को ध्यान से देखकर उसका वर्णन दिए हुए शब्दों के सहारे कीजिए।



(डाली चाय रोटियाँ सेब एक टोकरी फूल खाना कैमरा
तीन पिकनिक परिवार पक्षी गेंद पानी)

इस चित्र में एक _____ के लोग _____ पर गए हैं। छोटा लड़का _____ से झूल रहा है। माँ _____ परोस रही हैं। पिताजी के गले में एक _____ लटक रहा है। दादा जी लाल प्याले में रही _____ पी रहे हैं। आकाश में _____ उड़ रहे हैं। छोटे लड़के के हाथ में एक _____ है। इस चित्र में _____ लड़के और _____ लड़की हैं। लड़की के पीछे एक _____ है। पौधों में _____ खिले हुए हैं। थाल पर चार _____ हैं। माँ के पास एक _____ में फल और सामने _____ का एक जग है।

6. गिनती

1	१	एक
2	२	दो
3	३	तीन
4	४	चार
5	५	पाँच
6	६	छः
7	७	सात
8	८	आठ
9	९	नौ
10	१०	दस
11	११	ग्यारह
12	१२	बारह
13	१३	तेरह
14	१४	चौदह
15	१५	पंद्रह

16	१६	सोलह
17	१७	सत्रह
18	१८	अठारह
19	१९	उन्नीस
20	२०	बीस
21	२१	इक्कीस
22	२२	बाईस
23	२३	तेईस
24	२४	चौबीस
25	२५	पच्चीस
26	२६	छब्बीस
27	२७	सत्ताईस
28	२८	अट्ठाईस
29	२९	उनतीस
30	३०	तीस

31	३१	इकतीस
32	३२	बत्तीस
33	३३	तैंतीस
34	३४	चौंतीस
35	३५	पैंतीस
36	३६	छत्तीस
37	३७	सैंतीस
38	३८	अड़तीस
39	३९	उनचालीस
40	४०	चालीस

41	४१	इकतालीस
42	४२	बयालीस
43	४३	तैंतालीस
44	४४	चौवालीस
45	४५	पैंतालीस
46	४६	छियालीस
47	४७	सैंतालीस
48	४८	अड़तालीस
49	४९	उनचास
50	५०	पचास

10	-	दस	1000	-	हज़ार
20	-	बीस	10,000	-	दस हज़ार
30	-	तीस	1,00,000	-	एक लाख
40	-	चालीस	10,00,000	-	दस लाख
50	-	पचास	1,00,00,000	-	एक करोड़
60	-	साठ	$\frac{1}{4}$	-	सवा
70	-	सत्तर	$\frac{1}{2}$	-	आधा / साढ़े
80	-	अस्सी	$\frac{3}{4}$	-	पौना
90	-	नब्बे	$1 \frac{1}{2}$	-	डेढ़
100	-	सौ	$2 \frac{1}{2}$	-	ढाई / अढाई

7. पोस्टर व विज्ञापन रचना-I

पोस्टर व विज्ञापन रचना आधुनिक युग में प्रचार-प्रसार के लिए बहुत ही उपयोगी और अनिवार्य माध्यम सिद्ध हुआ है। किसी वस्तु की पूर्ण जानकारी देने हेतु, किसी उत्पाद की बिक्री बढ़ाने हेतु या किसी विषय के बारे में लोगों के मन में जागरण पैदा करने के लिए पोस्टर/विज्ञापन का प्रयोग किया जाता है। यह एक अद्भुत कला है, जो समाज का एक आवश्यक अंग बन गया है। एक आकर्षक विज्ञापन या पोस्टर जन साधारण तक संदेश पहुँचाता है।

1.कलम की बिक्री के लिए एक आकर्षक विज्ञापन दीजिए

आदर्श कलमें

आदर्श कलमें खरीदिए, जीवन में आगे बढ़िए!!

रंग-बिरंगी कलमें

तेज़ी से लिखनेवाली



सस्ती व टिकाऊ

वाटरप्रूफ़ स्याही

साफ-सुथरी लिखावट के लिए आदर्श कलमें

**दाम : रु 5 से लेकर रु 1,000 तक ।
पाँच लेने पर दो मुफ्त में**

संपर्क करें : 4, राम गली, आनंद नगर, नई दिल्ली-XX फोन:XXXXXXXXXX

2. जल के महत्त्व पर एक पोस्टर बनाइए।

जल नहीं, तो कल नहीं !
जल ही जीवन है, बूँद-बूँद से बनता है सागर!



जल की बचत, धरती की रक्षा।

पानी बचाओ, धरती को स्वर्ग बनाओ।

गतिविधि

दी गई वर्ग पहेली में से 15 जानवरों और पक्षियों के नाम ढूँढिए।

चू	र	क	ट	इ	गौ	को	हो
मे	हा	कौ	बू	से	नो	रै	पो
मै	गा	आ	को	त	जो	ना	या
ना	नी	य	गा	गि	र	गि	ट
फे	ल	मु	ब	मी	की	रे	ती
वे	में	बै	त	नो	मो	मु	भा
झ	ले	लो	ख	र	गो	श	लू
ह	घो	घ	क्ष	शे	सु	अ	वो

8. पत्र लेखन-I

साइकिल की चोरी हो जाने की रिपोर्ट करते हुए पुलिस अधिकारी को पत्र लिखिए।

दिनांक: 18 अगस्त, 202X

प्रेषक

राम,
6, कबिलर गली,
राम नगर,
चेन्नई -1

सेवा में

पुलिस थानाध्यक्ष,
बी 7 पुलिस थाना,
राम नगर,
चेन्नई -1

विषय: साइकिल की चोरी होने के संदर्भ में।

माननीय महोदय,

सविनय निवेदन है कि आज मैं दोपहर साइकिल बाहर रखकर दुकान गया था। सामान खरीदकर मैं बाहर आया, तो वहाँ साइकिल नहीं थी। मेरी साइकिल का विवरण इस प्रकार है-

यह नीले रंग की एटलस मार्क साइकिल है। घंटी, कैरियर तथा सीट का रंग काला है। आपसे अनुरोध है कि यथाशीघ्र साइकिल का पता लगवाने की कृपा करें।

सधन्यवाद।

भवदीय

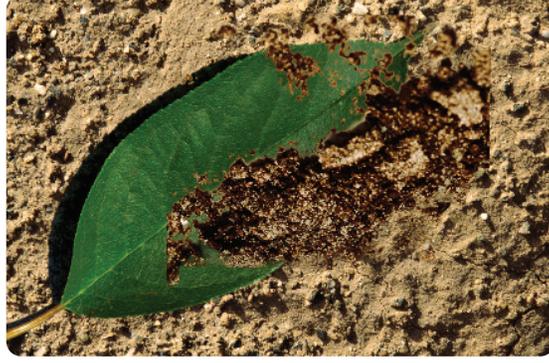
राम

9. सहयोग

शब्दार्थ

मुसीबत - खतरा Trouble सहयोग - सहायता Help मित्र - दोस्त Friend

तुरंत - जल्दी से Immediately अवश्य - ज़रूर Surely वर्षा - बारिश Rain



एक बार ज़ोर से आँधी चल रही थी। चारों ओर हवा में धूल घुली हुई थी। तेज़ हवा के कारण पीपल का एक पत्ता टूटकर दूर जा गिरा। तभी मिट्टी का एक ढेला भी उसके पास आकर गिरा। कुछ समय बाद आँधी रुक गई। पत्ते तथा ढेले ने चैन की साँस ली। कुछ देर बाद फिर से तूफानी हवा चलने लगी। पीपल का पत्ता मुसीबत में पड़ गया। उसने मिट्टी के ढेले से कहा, “अच्छा मित्र, अब विदा! यह तेज़ हवा मुझे तुमसे दूर ले जाएगी।” ढेले ने उत्तर दिया, “मैं तुम्हारी सहायता करूँगा। तुम्हें कहीं जाने नहीं दूँगा। तुम्हारे ऊपर बैठकर मैं तुम्हें आँधी में उड़ने से बचा लूँगा।” ढेला तुरंत लुढ़ककर पत्ते के ऊपर बैठ गया। इस तरह पत्ता उड़ने से बच गया।

थोड़ी देर बाद तेज़ हवा चलनी बंद हो गई और वर्षा होने लगी। अब खतरा ढेले को होने लगा, क्योंकि वर्षा का पानी उसे गलाकर मिट्टी में मिला देगा। वह पत्ते से बोला, “अच्छा दोस्त! अब मेरे विदा होने का समय आ गया है, क्योंकि अब मैं वर्षा में गलकर मिट्टी में अवश्य मिल जाऊँगा।” लेकिन पत्ते ने अपनी दोस्ती निभाते हुए कहा, “नहीं मित्र, मेरे रहते ऐसा नहीं होगा। मैं तुम्हें ढककर पानी से तुम्हारी रक्षा करूँगा और तुम बच जाओगे।” इस बार पत्ते ने ढेले को ढक दिया और उसे गलने से बचा लिया। इस प्रकार एक-दूसरे के सहयोग से दोनों बच गए।

सीख: पृथ्वी का सुंदर रूप सहयोग से ही बना रह सकता है। प्रकृति तथा जीव एक-दूसरे का सहयोग करते रहे हैं।

अभ्यास

I मुहावरा

चैन की साँस लेना - आराम मिलना

II वाक्य बनाइए

सहयोग रक्षा मुसीबत बंद

III रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए

1. एक बार ज़ोर से _____ चल रही थी।
2. पीपल का _____ मुसीबत में पड़ गया।
3. _____ तुरंत लुढ़ककर पत्ते के ऊपर बैठ गया।
4. एक-दूसरे के _____ से दोनों बच गए।

IV निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए

1. किसने मिट्टी के ढेले की सहायता की?
2. तेज़ हवा के रुक जाने पर क्या हुआ?
3. मिट्टी के ढेले ने किसकी सहायता की?
4. पीपल के पत्ते और मिट्टी के ढेले की यह कथा हमें क्या शिक्षा देती है?
5. वर्षा मिट्टी के ढेले को किस प्रकार हानि पहुँचा सकती थी?

10. रेलगाड़ी की यात्रा

शब्दार्थ

पहाड़ - पर्वत Mountain छुट्टी - अवकाश Holiday रात्रि - रात Night
गाड़ी - वाहन Vehicle हवाई जहाज़ - विमान Airplane



रामू: माँ, पिताजी कहते हैं कि कल हम रेलगाड़ी से प्रयागराज जा रहे हैं।

माँ: हाँ बेटा। इस बार आपकी नवरात्रि की छुट्टियों में हम सब प्रयागराज जाएँगे।

रामू: प्रयागराज कहाँ है? हमें वहाँ पहुँचने में कितने दिन लगेंगे?

माँ: जो शहर इलाहाबाद के नाम से जाना जाता था, वही आज प्रयागराज है। हमें रेलगाड़ी से 30 घंटे लगेंगे।

रामू: मैं तो ऊब जाऊँगा। इतनी देर मुझे एक ही जगह पर बैठना पड़ेगा?

पिताजी: नहीं रामू। ऐसी बात नहीं। हम सब साथ-साथ हँसते, गाते, खेलते, खाते, सोते पहुँच जाएँगे।

रामू: क्यों न हम हवाई जहाज़ से जाएँ? जल्दी पहुँच जाएँगे न?

पिताजी: जो मज़ा रेलगाड़ी में आता है, वह हवाई जहाज़ में नहीं आता।

दादाजी: हाँ रामू। आपके पिताजी सही कह रहे हैं। रेलगाड़ी में हम खिड़की के बाहर अनेक दृश्य देख सकते हैं। खेत, खलिहान, पहाड़, नदियाँ आदि सब दिखाई देते हैं।

दादीजी: और कभी-कभी गाड़ी एक सुरंग से भी गुज़रती है। तब गाड़ी में घुप अंधेरा हो जाता है, तब तुम डरोगे तो नहीं?

रामू: बिलकुल नहीं दादी माँ। मैं भैया का हाथ पकड़ कर बैठा रहूँगा।

दादाजी: रेलगाड़ी में फल, जूस, मूँगफली, नमकीन जैसी खाने की चीजें भी बहुत मिलती हैं। खाते-खाते बाहर का दृश्य देखते हुए जाएँगे।

रामू: अरे वाह! यह तो बड़ी मज़ेदार बात है। अब मैं रेलगाड़ी से जाने के लिए बहुत उत्सुक हूँ। प्रयागराज का मौसम कैसा होगा?

माँ: जब हम वहाँ पहुँचते हैं, तब तक वर्षा ऋतु खत्म हुई होगी। सर्दी के मौसम का आरंभ होगा। बहुत ही सुहावना होगा।

पिताजी: उस हल्के ठंडे मौसम में तरह-तरह की खाने की चीजें भी तो मिलेंगी। मेरे तो मुँह में अभी से पानी आ रहा है।

दादाजी: हाँ। जलेबी, समोसा, कचौड़ी, रबड़ी, खीर... ..

दादी जी: बस-बस। सभी के पेट खराब हो जाएँगे।

माँ: और दशहरे के मेले में झाँकियाँ भी दिखेंगी।

पिताजी: स्थानीय लोग रामायण के कथापात्र बनकर सड़क पर अभिनय करेंगे। उनकी वेशभूषा भी बहुत सुंदर होती है।

दादाजी: चलो, इसी बहाने रामू रामायण की कथा भी जान लेगा।

रामू: मुझसे अब तो रहा नहीं जाता। मन करता है आज ही रेलगाड़ी पर चढ़ जाऊँ।

दादीजी: आओ, मैं तुम्हें रेलगाड़ी पर एक गाना भी सिखाती हूँ।

छुक छुक छुक रेल चले, छुक छुक छुक रेल चले
तड़ तड़ की आवाज़ करे, पटरी के ऊपर चलती रहे।
हरी झंडी को देखते ही, धीरे-धीरे चलने लगे
लाल झंडी देखकर ही, धीरे-धीरे रुकने लगे।
बिजली की मदद से ये, तेज तेज आगे बढ़े
छुक छुक छुक रेल चले, छुक छुक छुक रेल चले।

रामू: दादी माँ! वाह! बहुत बढ़िया! अब मेरी उत्सुकता बढ़ती जा रही है। मैं अभी जाकर यात्रा की तैयारियाँ शुरू कर देता हूँ।

(दादीजी मुस्कराती हैं।)

अभ्यास

I वाक्य बनाइए

बाहर चीज़ें गाड़ी हाथ मौसम

II रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए

1. रामू _____ से प्रयागराज जा रहा था।
2. रामू _____ से प्रयागराज जाना चाहता था।
3. कभी-कभी गाड़ी एक _____ से भी गुजरती है।
4. दशहरे के मेले में _____ भी दिखेंगी।

III निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए

1. प्रयागराज पहले किस नाम से जाना जाता था?
2. रेलगाड़ी की यात्रा में क्या-क्या देख सकते हैं?
3. रामू के परिवार ने प्रयागराज कब जाने का निर्णय लिया?
4. प्रयागराज कौन-कौन जानेवाले थे?

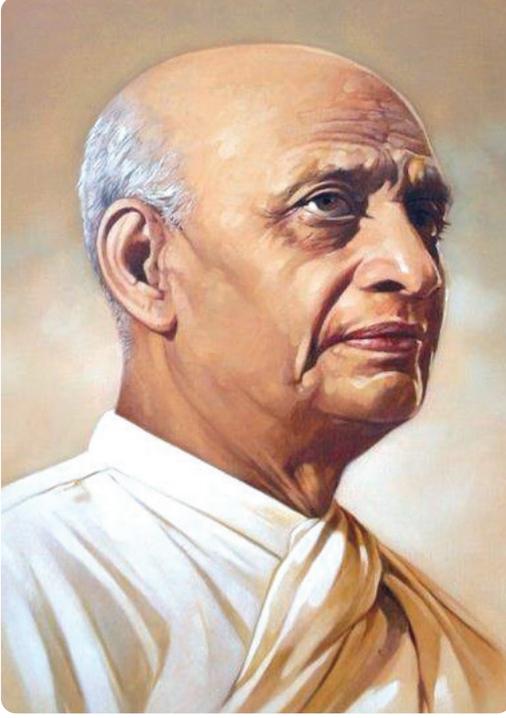
IV संवाद लेखन

1. होमवर्क न करने पर अध्यापक और छात्र के बीच का संवाद लिखिए।
2. रेलवे स्टेशन के क्लर्क और यात्री के बीच का संवाद लिखिए।

V ये भी जान लें

पेय जल - DRINKING WATER	तापमान - TEMPERATURE
पूछताछ - ENQUIRY	आय कर - INCOME TAX
दूरदर्शन - TELEVISION	आरक्षण - RESERVATION
दूरभाष - TELEPHONE	केंद्र - CENTRE
निषेध - PROHIBITION	विभाग - DEPARTMENT
समाचार पत्र - NEWSPAPER	कार्यालय - OFFICE

11. भारत का लौह पुरुष - पठित बोध



सरदार वल्लभ भाई पटेल जी ने अपनी जिंदगी में सबकुछ लगन और जीतोड़ मेहनत से हासिल किया था। अपने काम के प्रति उनका समर्पण भाव बहुत पवित्र था। वे आज़ाद भारत के पहले गृहमंत्री थे। उनके जीवन में एक घटना घटी, बात 1909 की है। उनकी पत्नी झावेरबा को मुंबई के एक अस्पताल में भर्ती करा दिया गया था; इलाज जारी रहा। पटेल उस समय कोर्ट में एक मुकदमे में एक साक्षी से पूछताछ कर रहे थे। किसी व्यक्ति ने बहस कर रहे सरदार पटेल जी को एक पर्ची दी। उन्होंने पर्ची पढ़ी और मोड़कर जेब में रखते हुए बहस जारी रखी। उनकी बहस पूरी हुई, तो वे कोर्ट से तेज़ी से निकलने लगे। पूछने पर लोगों को पता चला कि उनकी पत्नी का निधन हो गया था। अपना कर्तव्य पूरा करके ही वे अपनी स्वर्गीय पत्नी को देखने पहुँचे। आज़ादी के पश्चात् का भारत 562 रियासतों में बँटा था, या यूँ कहें कि 562 टुकड़ों में। इन सभी टुकड़ों को एक साथ जोड़कर अखंड भारत बनाने की ज़िम्मेदारी सरदार वल्लभ भाई पटेल ने अपने कंधों पर ली थी। सरदार पटेल को भारत का लौह पुरुष और नवीन भारत का निर्माता कहा जाता है। इस महान कार्य से उनका नाम भारत के इतिहास में स्वर्णिम अक्षरों में अंकित हो गया है।

निम्न दिए हुए प्रश्नों का सही उत्तर चुनकर लिखिए

1. सरदार पटेल जी को लौह पुरुष क्यों कहा जाता है?

अखंड भारत बनाने में दिए योगदान के कारण
स्वतंत्र भारत के पहले गृह मंत्री होने के कारण
परिवार के प्रति समर्पण भाव के कारण

2. प्रस्तुत गद्यांश में पटेल जी के किन विशेष गुणों को सराहा गया है?

धीरता

कर्तव्य परायणता

दयालुता

3. कोर्ट में पटेल जी का मुकदमे में बहस करते समय कौन बीमार था?

उनकी पत्नी

उनके पिताजी

उनकी माता जी

4. एक आदमी क्या लाया?

दूध

पर्ची

कागज़ात

5. पटेल जी ने स्वतंत्र भारत में कौन-सा पद संभाला?

प्रधान मंत्री

वित्त मंत्री

गृह मंत्री

6. उनकी पत्नी का निधन कब हुआ था?

उनके खाते समय

कोर्ट में पूछताछ करते समय उनके सोते समय

7. आज़ादी के पश्चात् का भारत कितने रियासतों में बँटा था?

562

526

652

8. पटेल जी ने अपनी ज़िंदगी में सब कुछ कैसे प्राप्त किया था?

लगन और जीतोड़ मेहनत से

लगन और बहस से

जीतोड़ मेहनत और बहस से

9. पटेल जी की पत्नी का उपचार कहाँ चल रहा था?

दिल्ली में

मुंबई में

कोलकत्ता में

10. पटेल जी अपनी स्वर्गीय पत्नी को देखने कब निकले थे?

बहस पूरी करने के बाद

लोगों से मिलने के बाद

यात्रा पूरी होने के बाद

गतिविधि

अंतिम अक्षर से नया शब्द बनाइए

क) सुंदर → र___स्य → य___गान → न___र

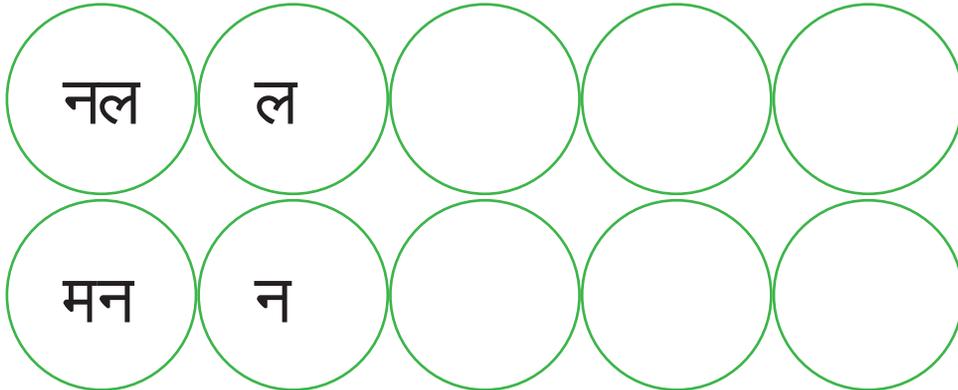
र___त → त___व → व___ल → ल___ई

12. अनुवाद-II

1. I will watch a movie.	मैं एक सिनेमा देखूँगा।
2. We will arrive in the evening.	हम शाम को आएँगे।
3. I will make tea.	मैं चाय तैयार करूँगी / करूँगा।
4. I will ask you about this later.	मैं इसके बारे में आपसे बाद में पूछ लूँगा।
5. The bell will ring in 5 minutes.	घंटी पाँच मिनट में बजेगी।
6. It will rain tomorrow.	कल बारिश होगी।
7. He is not well.	उसकी तबीयत ठीक नहीं है।
8. I will call you later.	मैं तुम्हें बाद में बुलाऊँगा।
9. I will come again (later).	मैं फिर (बाद में) आऊँगा।
10. I don't know.	मुझे नहीं पता। / मुझे मालूम नहीं।
11. This is not fair.	यह तो ठीक नहीं है।
12. Radha jumped out of joy.	राधा खुशी से कूदने लगी।
13. The cat hid under the table.	बिल्ली टेबल के नीचे छिप गई।
14. There is some juice in the glass.	गिलास में थोड़ा शरबत है।
15. She kept all the books in her bag.	उसने सभी पुस्तकें अपनी थैली में रखीं।

गतिविधि

अंताक्षरी खेलें।



13. मुहावरे-II

परिभाषा - मुहावरा एक ऐसा वाक्यांश है जिसका वाक्य में प्रयोग किए जाने पर विशेष अर्थ प्रकट होता है। इससे भाषा आकर्षक, प्रभावपूर्ण तथा रोचक बन जाती है।

एड़ी चोटी का ज़ोर लगाना	- खूब परिश्रम करना
मुँह में पानी आना	- जी ललचाना
भीगी बिल्ली बनना	- बहुत डर जाना
फूला न समाना	- बहुत खुश होना
नतमस्तक होना	- बात मानना
चिराग तले अँधेरा	- अपने दोष का पता न चलना
आसमान टूट पड़ना	- बड़ा संकट आना

चित्र देखकर सही मुहावरे से वाक्यों की पूर्ति कीजिए।



राम _____
_____ लगाकर धनी बन गया।



विदेश से लौटे अपने भाई को देखकर श्याम _____



अपनी गलती पकड़े जाने पर मोहन _____
_____ बन गया।



गरम-गरम जलेबी को देखते ही बच्चे के _____
_____ ।



रोहन खुद बेईमान होकर दूसरों की गलतियाँ निकालता है, यह तो सच है _____ ।



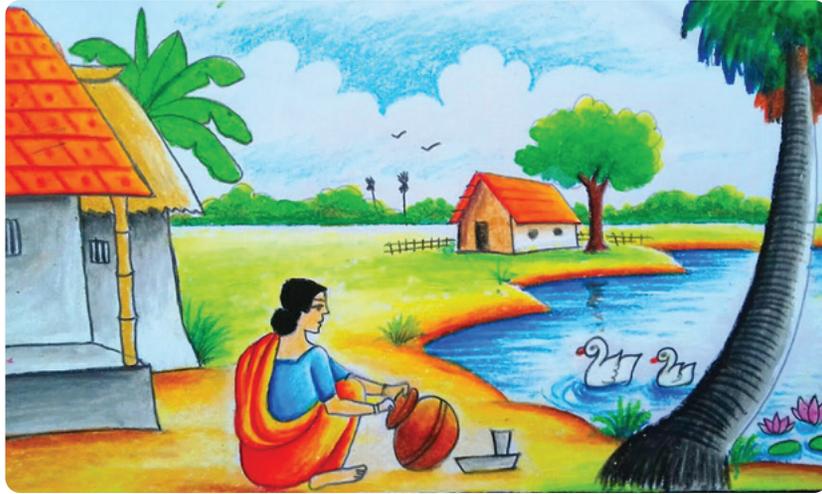
अपनी गलती का एहसास होते ही राघव अपने अध्यापक के सामने _____ हो गया ।



दुर्घटनाग्रस्त होने के साथ-साथ नौकरी भी चली गई, तो राम को लगा कि _____

गतिविधि

चित्र को ध्यान से देखकर उसका वर्णन दिए हुए शब्दों के सहारे कीजिए ।



(पक्षी नारियल हरियाली कुटिया के सामने कमल स्वच्छ किनारे
गाँव साफ औरत तालाब बतख)
यह एक _____ का चित्र है। _____ में दो _____ तैर रहे हैं। घर _____
एक _____ बर्तन _____ कर रही है। उसके समीप एक _____ का पेड़ है।
तालाब के _____ पेड़ के पास एक और _____ है। आकाश में _____ उड़
रहे हैं। तालाब में _____ के फूल खिले हैं। तालाब का पानी _____ है। चारों
ओर _____ फैली हुई है।

14. पोस्टर व विज्ञापन रचना-II

पोस्टर व विज्ञापन रचना आधुनिक युग में प्रचार-प्रसार के लिए बहुत ही उपयोगी और अनिवार्य माध्यम सिद्ध हुआ है। किसी वस्तु की पूर्ण जानकारी देने हेतु, किसी उत्पाद की बिक्री बढ़ाने हेतु या किसी विषय के बारे में लोगों के मन में जागरण पैदा करने के लिए पोस्टर/विज्ञापन का प्रयोग किया जाता है। यह एक अद्भुत कला है, जो समाज का एक आवश्यक अंग बन गया है। एक आकर्षक विज्ञापन या पोस्टर जन साधारण तक संदेश पहुँचाता है।

1. तारा साइकल्स के लिए एक आकर्षक विज्ञापन दीजिए

तारा साइकल्स

तारा साइकिल लीजिए, हवा से बातें कीजिए।

धमाका !!!

सस्ते दाम में सुंदर साइकिलें

ऑफ़र सीमित है !!!

रंग-बिरंगी मनमोहक साइकिलें



अटूटता का प्रमाण

घोड़े-सी मज़बूती

देश का गौरव - तारा साइकल्स

दाम - रु 3,000 से लेकर रु 20,000 तक
सितंबर 30 तक 10% की कटौती

संपर्क करें

तारा साइकल्स, 6 भगत रोड, बंगलूरु -xx

फ़ोन : XXXXXXXXXXXX

2.(वृक्षारोपण) पेड़ों के महत्त्व पर एक पोस्टर बनाइए।

वृक्ष हैं धरती की साँस, प्रकृति के साथी।

जहाँ है हरियाली, वहाँ है खुशहाली।



पेड़ लगाओ, प्राण बचाओ।

पेड़ बचाओ, धरती सजाओ।

गतिविधि

वर्ग पहेली पूरी कीजिए

2.						6.श्रो	8.	7.
5.			1.					
			अ	9.	10.			
3.						4.		

बाएँ से दाएँ

1. अभिनय करनेवाला पुरुष
2. जिसने अपराध न किया हो
3. कीर्तिमान पुरुष
4. जिसके आने की तिथि न हो
5. जिसमें बल न हो

ऊपर से नीचे

6. सुननेवाला
7. भारत में रहनेवाला
8. साथ काम करने वाला
9. दया करने वाला
10. जिसका आकार न हो

पत्र लेखन - II

अवकाश माँगते हुए प्रधानाचार्य / प्रधानाचार्या को प्रार्थना पत्र लिखिए

दिनांक: 6 जून, 20XX

प्रेषक

रोहन,
छठीं कक्षा,
क ख ग विद्यालय,
राम नगर,
चेन्नई-1

सेवा में

प्रधानाचार्य / प्रधानाचार्या,
क ख ग विद्यालय,
राम नगर,
चेन्नई-1

विषय: अवकाश के लिए प्रार्थना

माननीय महोदय/महोदया,

सविनय निवेदन है कि मैं छठी कक्षा का छात्र हूँ। निवेदन है कि मेरी बहन के विवाह के लिए हमारे पूरे परिवार को तीन दिन गाँव जाना है। अतः आप से अनुरोध है कि मुझे तीन दिन अवकाश प्रदान करने की कृपा करें। मैं आपका अत्यंत आभारी रहूँगा।

सधन्यवाद।

आपका आज्ञाकारी शिष्य,

रोहन

आंतरिक मूल्यांकन (INTERNAL ASSESSMENT)

निर्देश

- दो / दो से पाँच तक के बच्चों का समूह निम्न दिए हुए निर्देशों में से किसी एक के आधार पर 5 मिनट का वीडियो बना सकता है।
 - (a) आंतरिक मूल्यांकन के अंतर्गत दिए हुए शीर्षक के आधार पर
 - (b) पिछली कक्षाओं में पढ़े पाठों के आधार पर
 - (c) प्रस्तुत पाठ्यक्रम में वार्तालाप रूपी पाठ के अंत में दिए हुए 'संवाद लेखन' के आधार पर वीडियो बनाया जा सकता है।
- यदि बच्चों का समूह 5 हो, तो हर छात्र के लिए 1 मिनट का समय दिया जा सकता है।
- छात्र बिना गलतियों के, सरल रूप से बातचीत करने की कोशिश करें।
- छात्र वीडियो में किसी प्रादेशिक भाषा या अपनी मातृभाषा में सब टाइटल (SUBTITLE) दे सकते हैं।
- वीडियो बनाने के बाद छात्र मूल्यांकन हेतु अपने अध्यापक को भेज दें।
- मूल्यांकन बिंदु - उच्चारण विषय प्रस्तुतीकरण समय

Guidelines for Internal Assessment:

- A group of 2 to 5 students can collaboratively make a video for the duration of 5 minutes on any one of the following:
 - (a) Topics given under INTERNAL ASSESSMENT
 - (b) Any topic learnt from their previous classes
 - (c) Topics given under 'संवाद लेखन' (SAMVAD LEKHAN) at the end of the Dialogue-Based Lessons in the text.
- If the group is of 5 members, then the time duration will be 1 minute per student.
- Students should ensure that they deliver their dialogues flawlessly and effortlessly.

- During the dialogue delivery, **SUBTITLES** may be given in any regional language including mother tongue.
- The video should be sent to the subject teacher within the stipulated time frame for assessment.
- **PARAMETERS:** Diction Content Presentation Duration

आंतरिक मूल्यांकन (INTERNAL ASSESSMENT)

Term I

- डॉक्टर और रोगी के बीच का संवाद प्रस्तुत कीजिए।
- Create a scenario picturing a conversation between a doctor and a patient.

Term II

- दुकानदार और ग्राहक के बीच का संवाद प्रस्तुत कीजिए।
- Create a scenario picturing a conversation between a shopkeeper and a customer.

SAMPLE PAPER 1

PORTIONS:

- | | | |
|----------------------------|---------------------|----------------|
| 1.तेनालीराम की बुद्धिमानी | 2.नए शहर में एक दिन | 3.बातूनी कछुआ |
| 4.अनुवाद-I | 5.मुहावरे-I | 6.गिनती (1-25) |
| 7.विज्ञापन & पोस्टर लेखन-I | 8.पत्र लेखन-I | 9.RECAP-I |

NOTE: 'शब्दार्थ' from the above-mentioned lessons (ENGLISH MEANINGS ONLY), all the exercises given at the end of the lessons & objective questions from 'गतिविधि' (Activities) will be tested for Written Examination.

CLASS : VI

HINDI LANGUAGE III

TIME: 1½ HRS

DATE:

MAX MARKS: 50

1. अंग्रेज़ी अंक लिखिए (कोई 3)

3X1=3

बीस पच्चीस आठ ग्यारह

2. अंग्रेज़ी में शब्दार्थ लिखिए (कोई 3)

3x1=3

आदेश महिला कुल दाएँ

3. वाक्य बनाइए (कोई 4)

4X1=4

चेतावनी इंतज़ार नाराज़ रास्ता विचित्र

4. सही मिलान कीजिए

5X1=5

- | | | |
|---------------------|---|----------------|
| a.प्रधान मंत्री | - | HEAD |
| b.अध्यक्ष | - | बुआ |
| c.नौ दो ग्यारह होना | - | नींद न आना |
| d.तारे गिनना | - | PRIME MINISTER |
| e.फूफा | - | भाग जाना |

5. रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए (कोई 4)

4X1=4

- महाराज किसी बात पर तेनालीराम से _____ हो गए।
- _____ पर चारों ओर जानवरों के मुँह बने थे।
- तेनालीराम पर _____ का विशेष प्रेम देखकर बहुत लोग उससे जलते थे।
- आपका दिन _____ हो।
- _____ आकर भी मुझे कोई असुविधा नहीं रही।

6. सही विकल्प चुनकर लिखिए (कोई 4)

4X1=4

- a. किसे दूसरे तालाब में जाने की समस्या थी?
हंसों को कछुए को लोगों को
- b. तालाब सूख गया, क्योंकि
बहुत गरमी थी बहुत सरदी थी बहुत वर्षा थी
- c. हंसों ने लकड़ी को कैसे पकड़ा?
चोंच से पंखों से पैरों से
- d. कछुए ने लकड़ी को कैसे पकड़ा?
पैरों से हाथों से मुँह से
- e. किन्हें देखकर कछुए ने मुँह खोला?
हंसों को लोगों को अन्य पक्षियों को

7. पत्र लेखन (कोई 1)

1X4=4

- a. साइकिल की चोरी हो जाने की रिपोर्ट करते हुए पुलिस अधिकारी को पत्र लिखिए।
- b. मोबाइल फ़ोन की चोरी हो जाने की रिपोर्ट करते हुए पुलिस अधिकारी को पत्र लिखिए।

8. विज्ञापन या पोस्टर लेखन (कोई 1)

1X4=4

- a. कलम की बिक्री के लिए एक आकर्षक विज्ञापन दीजिए।
- b. जल के महत्त्व पर एक पोस्टर बनाइए।

9. हिंदी में अनुवाद कीजिए (कोई 7)

7X1=7

- a. They bought a house.
- b. Mother prepared sweets.
- c. I took part in the fair.
- d. She opened the door.
- e. I will write in the class.

- f. My brother is going to sleep.
- g. She will sing a song.
- h. She closed the window/box.

10. अंग्रेज़ी में अनुवाद कीजिए (कोई 7)

7X1=7

- a. उसने एक फूल तोड़ा।
- b. उसने अपनी गाड़ी बेच दी।
- c. उसने मुझे अपना खिलौना दिखाया।
- d. उसने अपने बैग में से एक गेंद ले ली।
- e. लड़के शाम को खेलेंगे।
- f. वे मंदिर जाएँगे।
- g. आपकी बहन भाषण देंगी।
- h. वह एक गाना गाएगी।

11. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए (कोई 5)

5X1=5

- a. राजा ने तेनालीराम को क्या आदेश दिया?
- b. महिला ने मोहन को क्या निर्देश दिया?
- c. तेनालीराम किसके लिए प्रसिद्ध थे?
- d. मोहन कहाँ जाना चाहता था?
- e. बस स्टॉप की छत का क्या रंग था?
- f. चुगलखोर ने राजा से क्या कहा?

SAMPLE PAPER 2

PORTIONS:

- | | | |
|------------------------------|---------------------|---------------------|
| 1.सहयोग | 2.रेलगाडी की यात्रा | 3.भारत का लौह पुरुष |
| 4.अनुवाद-II | 5.मुहावरे-II | 6.गिनती (26-50) |
| 7.विज्ञापन & पोस्टर लेखन -II | 8.पत्र लेखन -II | 9.RECAP-II |

NOTE: 'शब्दार्थ' from the above-mentioned lessons (ENGLISH MEANINGS ONLY), all the exercises given at the end of the lessons & objective questions from 'गतिविधि' (Activities) will be tested for Written Examination.

CLASS : VI

HINDI LANGUAGE III

TIME: 1½ HRS

DATE:

MAX MARKS: 50

1. अंग्रेज़ी अंक लिखिए (कोई 3)

3X1=3

उनतीस सैंतीस बयालीस अड़तालीस

2. अंग्रेज़ी में शब्दार्थ लिखिए (कोई 3)

3x1=3

मुसीबत सहयोग पहाड़ छुट्टी

3. वाक्य बनाइए (कोई 4)

4X1=4

रक्षा मुसीबत बंद गाड़ी मौसम

4. सही मिलान कीजिए

5X1=5

- | | | |
|-----------------|---|---------------|
| a. पूछताछ | - | समुद्र |
| b. दूरदर्शन | - | बात मानना |
| c. फूला न समाना | - | Enquiry |
| d. नतमस्तक होना | - | बहुत खुश होना |
| e. जहाज़ | - | Television |

5. रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए (कोई 4)

4X1=4

- एक बार ज़ोर से _____ चल रही थी।
- _____ तुरंत लुढ़ककर पत्ते के ऊपर बैठ गया।
- रामू _____ से प्रयागराज जाना चाहता था।
- दशहरे के मेले में _____ भी दिखेंगी।
- कभी-कभी गाड़ी एक _____ से भी गुज़रती है।

- e. There is some juice in the glass.
- f. He is not well.
- g. We will arrive in the evening.
- h. I will watch a movie.

10. अंग्रेज़ी में अनुवाद कीजिए (कोई 7)

7X1=7

- a. घंटी पाँच मिनट में बजेगी।
- b. उसने मुझे कुछ पुस्तकें दीं।
- c. मैंने सड़क पर एक घोड़ा देखा।
- d. मैं तुम्हें बाद में बुलाऊँगा।
- e. राधा खुशी से कूदने लगी।
- f. मैं एक सिनेमा देखूँगा।
- g. उसने उत्तर बदल दिया।
- h. मैं चाय तैयार करूँगी।

11. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए (कोई 5)

5X1=5

- a. मिट्टी के ढेले ने किसकी सहायता की?
- b. वर्षा मिट्टी के ढेले को किस प्रकार हानि पहुँचा सकती थी?
- c. रेलगाड़ी की यात्रा में क्या-क्या देख सकते हैं?
- d. प्रयागराज कौन-कौन जानेवाले थे?
- e. किसने मिट्टी के ढेले की सहायता की?
- f. तेज़ हवा के रुक जाने पर क्या हुआ?

SAMPLE PAPER 3

PORTIONS:

- | | | |
|------------------------------|----------------------|---------------------|
| 1.तेनालीराम की बुद्धिमानी | 2.नए शहर में एक दिन | 3.बातूनी कछुआ |
| 4.सहयोग | 5.रेलगाड़ी की यात्रा | 6.भारत का लौह पुरुष |
| 7.अनुवाद-I&II | 8.मुहावरे-I&II | 9.गिनती (1-50) |
| 10.विज्ञापन&पोस्टर लेखन-I&II | 11.पत्र लेखन-I&II | 12.RECAP-I&II |

NOTE: 'शब्दार्थ' from the above-mentioned lessons (ENGLISH MEANINGS ONLY), all the exercises given at the end of the lessons & objective questions from 'गतिविधि' (Activities) will be tested for Written Examination.

CLASS : VI

HINDI LANGUAGE III

TIME: 1½ HRS

DATE:

MAX MARKS: 50

1. अंग्रेज़ी अंक लिखिए (कोई 3)

3X1=3

चालीस तेरह पैंतीस अठारह

2. अंग्रेज़ी में शब्दार्थ लिखिए: (कोई 3)

3x1=3

तुरंत पहाड़ विचित्र कुल

3. वाक्य बनाइए (कोई 4)

4X1=4

गाड़ी बाहर मुसीबत रास्ता अवहेलना

4. सही मिलान कीजिए

5X1=5

- | | | |
|---------------------|---|---------------|
| a. दूरदर्शन | - | HOME MINISTER |
| b. भीगी बिल्ली बनना | - | पक्षी |
| c. गृहमंत्री | - | बहुत डर जाना |
| d. बतख & मोर | - | बहुत खुश होना |
| e. फूला न समाना | - | TELEVISION |

5. रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए (कोई 4)

4X1=4

- कल से मुझे दरबार में अपना _____ मत दिखाना।
- _____ आकर भी मुझे कोई असुविधा नहीं रही।
- एक-दूसरे के _____ से दोनों बच गए।
- कभी-कभी गाड़ी एक _____ से भी गुज़रती है।
- रामू _____ से प्रयागराज जा रहा था।

6. सही विकल्प चुनकर लिखिए (कोई 4)

4X1=4

- हंसों ने लकड़ी को कैसे पकड़ा?
चोंच से पंखों से पैरों से
- कछुए ने लकड़ी को कैसे पकड़ा?
पैरों से हाथों से मुँह से
- कोर्ट में पटेल जी का मुकदमे में बहस करते समय कौन बीमार था?
उनकी पत्नी उनके पिताजी उनकी माता जी
- पटेल जी ने स्वतंत्र भारत में कौन-सा पद संभाला?
प्रधान मंत्री वित्त मंत्री गृह मंत्री
- पटेल जी की पत्नी का उपचार कहाँ चल रहा था?
दिल्ली में मुंबई में कोलकत्ता में

7. पत्र लेखन (कोई 1)

1X4=4

- साइकिल की चोरी हो जाने की रिपोर्ट करते हुए पुलिस अधिकारी को पत्र लिखिए।
- अवकाश माँगते हुए प्रधानाचार्य को प्रार्थना पत्र लिखिए।

8. विज्ञापन या पोस्टर लेखन (कोई 1)

1X4=4

- कलम की बिक्री के लिए एक आकर्षक विज्ञापन दीजिए।
- पेड़ों के महत्त्व पर एक पोस्टर बनाइए।

9. हिंदी में अनुवाद कीजिए (कोई 7)

7X1=7

- He plucked a flower.
- I tried again.
- The dog ate the bread.
- He gave me some books.
- I will write in the class.
- She will sing a song.
- This is not fair.
- Mother prepared sweets.

10. अंग्रेज़ी में अनुवाद कीजिए (कोई 7)

7X1=7

- उन्होंने एक घर खरीदा।
- उसने एक फूल तोड़ा।
- मैंने दूध पिया।
- उसने आज अपना पाठ नहीं पढ़ा।
- वह एक गाना गाएगी।
- वे मंदिर जाएँगे।
- घंटी पाँच मिनट में बजेगी।
- मैं तुम्हें बाद में बुलाऊँगा।

11. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए (कोई 5)

5X1=5

- चुगलखोर ने राजा से क्या कहा?
- मोहन कहाँ जाना चाहता था?
- तेज हवा के रुक जाने पर क्या हुआ?
- मिट्टी के ढेले ने किसकी सहायता की?
- प्रयागराज पहले किस नाम से जाना जाता था?
- प्रयागराज कौन-कौन जानेवाले थे?

Books are a source of true knowledge



MRP: ₹100/-



9 788197 508035